

PENSE-BÊTES LES ATELIERS E.A.C.

La semaine dernière j'ai
croisé une petite fille
qui m'a dit avoir un pois-
son rouge dans un bocal.
C'était son poisson, elle
me l'a bien précisé. Puis
elle a ajouté que si elle
voulait elle pouvait
donner à manger jusqu'à ce
qu'il meure...

réalisation
HÉLÈNE LANSCOTTE &
CHRISTOPHE BONZOM

production **Compagnie les intranquilles**

La Cie Les Intranquilles

Nous nous engageons dans une recherche artistique autour du texte lu et de la performance, partant du constat que la lecture à haute voix porte en elle un fort potentiel scénique. C'est en cela que la porosité des pratiques artistiques s'impose à nous comme une évidence : le texte lu a vocation à être sur scène, au même titre que les autres arts du spectacle.

La Cie les Intranquilles est ancrée sur deux territoires, à Paris, en Île-De-France et à Vailhan, dans l'Hérault, région Occitanie. Nous diffusons nos spectacles, lectures et performances sur l'ensemble du territoire national ainsi qu'à l'international.

Note d'intention

Nous avons imaginé ces ateliers afin d'inviter les élèves*, à travers la réalisation d'actions artistiques**, à s'interroger sur leur rapport quotidien au monde animal et à développer, au moyen d'expressions écrites, orales et plastiques, un regard critique et sensible sur le lien que nous entretenons avec le Vivant tout comme les différentes manières de le protéger.

Parler du Vivant, le célébrer, c'est une façon de mieux le connaître, d'appréhender avec conscience, de manière collective, que nous sommes tenus à une nécessaire coexistence. Une obligation autant qu'un devoir moral de protection de la biodiversité et de l'environnement.

**les élèves de CM2, Collège et Lycée.et bien évidemment les élèves écodélégués.*

***menées par nos soins et en étroite collaboration avec les enseignantes et enseignants de toutes les matières enseignées et tout particulièrement le français, les S.V.T., l'Histoire-Géo., les Arts plastiques, le Théâtre, la Danse, la Musique.*

LES ATELIERS

- ANIMAUX MANIF
- DOUDOU SELFIE
- NOTRE EMPREINTE,
UNE SEULE TERRE SOUS NOS PIEDS
- ENTENDS-TU L'ANIMAL ?
- DROITS DES ANIMAUX
- DANS LA FAMILLE LICORNE,
JE DEMANDE LE CHEVAL
- DES BÊTES DANS LA LANGUE

NOTA : Les déroulés de chaque atelier ainsi que le matériel à prévoir seront communiqué en fonction des ateliers sélectionnés par les enseignantes et enseignants.

ATELIER ANIMAUX MANIF

NIVEAU : CM2/COLLÈGE/LYCÉE

DURÉE : 3 heures

COÛT DE L'ATELIER 250 euros TTC - 2 intervenants

THÉMATIQUE : LES ANIMAUX MANIFESTENT

(Clin d'œil référence au spectacle PENSE-BÊTES, LE RAPPEL DU VIVANT et sa banderole : *LES BÊTES SONT EN TROP*.)

Si les animaux pouvaient parler, et même se mettre en colère, contre nous qui les maltraitons, les exterminons, les mangeons, peut-être alors défileraient-ils dans les rues pour manifester leurs mécontentements, leurs revendications, leurs droits, leur colère ?

RESTITUTION : Imaginons une de leur manifestation et brandissons leurs banderoles.

ATELIER DOUDOU SELFIE

NIVEAU : CM2

DURÉE : 2 heures

COÛT DE L'ATELIER 190 euros TTC - 2 intervenants

THÉMATIQUE : SOI-MÊME ET L'ANIMAL

Un portrait de chaque élève, c'est à dire photographié avec :

- Soit son animal fétiche : peluche, vieux doudou.
L'objet lui-même ou avec le dessin de celui-ci, tenu au bras ou posé sur la tête, ...
- Soit la photo de son animal de compagnie s'il en a un.
C'est-à-dire un animal VIVANT.

Et il tiendra à la main, un cartel avec une phrase de légende qu'il aura préalablement écrite narrant son rapport à cet animal en particulier.

Enfin, il pourra porter un accessoire ou un maquillage succinct en rapport avec cet animal. Objet ou vivant.

Autorisation : (demande de droit à l'image)

Si pas d'autorisation, l'élève sera invité à dessiner son visage (autoportrait) sur une feuille et de tenir ensuite le dessin de sa propre tête devant son visage afin de réaliser la photo.

RESTITUTION : Cet atelier donnera lieu à une exposition au sein de la classe ou plus largement au sein de l'établissement ou sur le site web de celui-ci, des portraits ainsi réalisés.

ATELIER NOTRE EMPREINTE, UNE SEULE TERRE SOUS NOS PIEDS

NIVEAU : CM2/COLLÈGE/LYCÉE

DURÉE : 4 heures (+ 1 heure installation finale)

COÛT DE L'ATELIER 380 euros TTC - 2 intervenants

THÉMATIQUE : NOTRE EMPREINTE, LES TRACES.

Cet atelier, contrairement aux Portraits (individuels), Banderoles (binômes), sera la mise en œuvre d'une action Collective, réunissant la classe autour d'une Installation Art plastique.

Il s'agira d'utiliser de la terre (argile), de l'eau et des déchets plastiques et le corps humain.

Sur des morceaux d'argile sera tracé une farandole d'empreintes animales (Humains compris – traces des mains et pieds) dites empreintes positives avec en regard des empreintes d'objets que nous oublions, que nous jetons, que nous utilisons de manière exponentielle et qui dégradent l'environnement : objets en plastique (ex : empreinte de bouteilles, de canettes, de sac plastique, d'ordinateurs, de téléphones, de jouets, etc.).

RESTITUTION : Exposition du travail : Constitution avec ces tablettes d'un bas-relief représentant les présences-absences des animaux sur terre.

Autre possibilité d'une réalisation art plastique : *une série de sacs poubelles translucides contenant chacun une empreinte animale reproduite dans l'argile.*

Ces sacs sont suspendus à des patères à côté desquelles des cartels indiquent le contenu du sac : nom commun et scientifique de l'animal, caractéristiques.

Cet atelier nécessite une prise en charge par l'établissement de la matière première et outils : glaise et spatules de bois.

ATELIER ENTENDS-TU L'ANIMAL ?

NIVEAU : COLLÈGE-LYCÉE

DURÉE : 4 heures

COÛT DE L'ATELIER 290 euros TTC - 2 intervenants

THÉMATIQUE : ENTENDS-TU L'ANIMAL ?

« Nous ne le verrons plus, nous ne l'entendrons plus, nous ne le sentirons plus, l'orang-outan a disparu et tous nos sens crient famine, toutes nos antennes vibrent dans le néant ne captant plus rien que les preuves sans nombre de notre solitude ». E. Chevillard.

Cette phrase est extraite du texte lu 'Sans l'orang-outan » dans le spectacle. Elle évoque nos sens, nos sensations, de celles qui façonnent nos expériences et déterminent notre jugement.

Le Vivant se regarde, se ressent, s'entend... et c'est donc aux SONS qu'il produit que cet Atelier sera consacré.

Après étude des cris/sons d'animaux, les élèves écrivent leur sensation à chacune des écoutes, puis retranscrivent à l'écrit les émotions qu'ils ressentent. Une partition sera ainsi constituée au moyen des écrits produits mis en regard avec les cris/chant/sons d'animaux.

RESTITUTION : Possibilité d'une diffusion d'un montage sonore composé des CRIS/CHANTS/SONS des animaux et des écritures restituées à l'oral, soit sur la webradio de l'établissement soit sous forme de podcast sur le site internet de l'établissement scolaire.

ATELIER DROIT DES ANIMAUX

NIVEAU : COLLÈGE/LYCÉE

DURÉE : 4 heures (+ 1 heure de montage)

COÛT DE L'ATELIER 380 euros TTC - 2 intervenants

THÉMATIQUE : DROIT DES ANIMAUX

À partir des Articles du Droit des Animaux (énoncés dans le spectacle) dont la liste sera imprimée, les élèves conduiront des INTERVIEWS* sur ce thème grâce à des questions qu'ils auront préalablement rédigées.

*Après de leurs camarades de classes mais aussi de leurs parents et des personnels de l'établissement.

Ces Droits questionnent le Respect, l'Exploitation des animaux pour de l'argent, les Conditions dans les élevages, etc. Il s'agira alors d'obtenir des Avis, des Propositions, des Interprétations, des Réactions à partir de chaque Droit.

RESTITUTION : Ces interviews, suite à un montage, feront l'objet, dans la mesure du possible, d'une retransmission à la radio du lycée.

ATELIER DANS LA FAMILLE LICORNE, JE DEMANDE LE CHEVAL

NIVEAU : CM2

DURÉE : 3 heures

COÛT DE L'ATELIER 250 euros TTC - 2 intervenants

THÉMATIQUE : ANIMAL MYTHIQUE

Faire découvrir aux élèves comment ont été imaginés, inventés les animaux imaginaires, mythologiques ou fantastiques à partir d'animaux réels et les symboles qui les constituent.

Exemples : la licorne, la gorgone, le dragon, la sirène, le loup-garou, la tarasque, la bête du Gévaudan, le Capricorne, le dahu, le cerbère, Pégase, etc.

RESTITUTION : Confection et emploi d'un jeu de cartes (famille) à la suite de ces représentations animales.

« Dans la famille Licorne je demande le Cheval ou... le Narval. »

ATELIER DES BÊTES DANS LA LANGUE

NIVEAU : CM2/6ème

DURÉE : 3 heures

COÛT DE L'ATELIER 250 euros TTC - 2 intervenants

THÉMATIQUE : DES BÊTES SUR LA LANGUE

À partir de listes d'expressions employant des noms d'animaux, les élèves réalisent le récit imaginaire d'un rassemblement d'animaux en ville. Ils auront pour contrainte d'utiliser certaines de ces expressions.

RESTITUTION : Les élèves donneront une restitution à l'oral de cette histoire sous forme d'un dialogue chœur-narrateurs.

REMUNERATION INTERVENANTS

Le salaire par intervenant est de 25 euros net de l'heure
+ coût traitement administratif.

COÛT PAR ATELIER

Atelier de 2h = 190 euros TTC

Atelier de 3h = 250 euros TTC

Atelier de 4h = 290 euros TTC

Atelier de 5h = 380 euros TTC

CONTACT DIFFUSION

Olivier Romain : +33 6 43 57 55 43

Site : lesintranquilles.fr

Email : cielesintraquilles@gmail.com

Antenne ÎLE DE France – PARIS

c/o Mme LEMARQUAND

57, rue de la Villette

75019 PARIS

Antenne OCCITANIE – HÉRAULT

c/o Mme BARABSCUT

4, rue de Trignan

34320 VAILHAN

SIRET : 879 254 001 00016

APE : 9001Z

LICENCE N°2 d'entrepreneur de spectacle : V-R-2025-001467